

20

ff *f* *f* *f* *f* *mf*

rit. poco a poco *poco più lento*

2

8 Ob.I.

9 *ppp*

ENGLISH HORN
Berlioz, *Symphonie Fantastique*
Mvt. III, "Auf dem Lande"

II. tacet.

III.

Auf dem Lande.

Scène aux champs. In the country.

Corno inglese.
Adagio. (♩ = 84)
Solo.

1

p

37 Oboe II. 23

38 4 *rit. Ob. I. a tempo*

5 *p* *f* *p*

2

p cresc.

39 12 40 1 3 3 7 41 12

f *f* *ff* *ff*

R

cresc. *cresc.* *f molto cresc.*

ff

ff

pp

p espress. *poco più lento* *più rall.* *pp a tempo*

pp *cresc.*

U

mf *sempre cresc.*

mf *sempre cresc.*

V

ff

ENGLISH HORN
 Franck, Symphony in D

Mvt. 2, Allegretto

f

E.H.

Franck

II

Allegretto

1st Vln. pizz.

A

p *f* *dim.* *p cantabile*

p *cantabile*

Cor Anglais

6 B 8 Hn. C

7 *espress.*
p *cresc.* *p* *cresc.* *f*

D *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp* *espress.*

1 *cresc.* *f* *dim.* *pp*

1 *p* *espress.* *poco rall.* *a tempo* *poco rall.*

2 1 Hns. 4 1 F 2 1
a tempo *poco rall.* *mf* *a tempo* *pp* *rall.* *a tempo*

Fl. Ob. 1 H 4 3 I 2 8 Oboes
p *pp* *f* *mf* *espress.*

3 K 1 *mf* *dim.* *p* *cresc.* *mf*

1 L 8 *f* *molto dim.* *pp*

M Flts. 7 *pp* *dolce espress.*

6 N 5 *espress.*
dolciss.

3 1 *pp* *f* *pp*

O 2 2 *Poco più lento* *Tempo I.*
poco rall. *pp* *rall.* *rall.*

Cor Anglais

P

Poco più lento

rall.

Tempo I.

Q

Tempo I.

pp
f
cresc.
ff
dim. p
pp
mf molto cresc. f

1 2 3 4

III

Allegro non troppo

ff
p
p cresc.
dim.
dim. f
cresc.
ff
p
f
cresc.
dim.
pp
C 2
p
f
p
pp
E 23
pp
pp espress.

2 8 8

A B C D E

1st Vln.

L'istesso tempo (♩=♩)